

**IV РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Утверждено

**Региональным центром
развития движения «Абилимпикс»
Тамбовской области
Протокол №1 от 16.08.2019 г.**

Руководитель центра:


Зоткин В.В.
(подпись)

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции
Художественное вышивание



Категория «Школьники»

Разработал: главный эксперт М. В. Дубовицкая,
преподаватель ТОГАПОУ «Техникум отраслевых технологий»

Тамбов 2019

Содержание

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Вышивание - это древнее народное искусство. Многие века ручная, а затем машинная вышивка украшает одежду и предметы быта. Это яркое и неповторимое явление национальной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с настоящим искусством.

Вышивальщица - специалист, работающий на предприятиях швейной промышленности, вышивающий рисунки, узоры, орнаменты, картины на тканях, трикотажном полотне, использующий ручные средства труда (пяльца, нитки и иголки) и специальные вышивальные машины.

Основная деятельность вышивальщицы связана с выполнением стандартизированных технологических операций по вышивке на тканях и изделиях орнаментов, рисунков и узоров, нанесением на ткань аппликаций. Вышивание осуществляется на машинах с ручным приводом, вышивальных машинах-автоматах или вручную. на предприятиях легкой промышленности, в швейном, трикотажном, меховом, валяльно-войлочном, текстильно-галантерейном производстве.

Вышивальщицы востребованы в ателье и салонах, отделах ткани в магазинах. Специалисты, обладающие данной компетенцией, могут быть частным предпринимателем, работать на дому по индивидуальным заказам.

Отраслевая принадлежность - легкая промышленность.

Потенциальные работодатели: ООО «Тамбовский трикотаж», Трикотажная фабрика «Тамбовчанка», Фабрика «Швея +».

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт. (конкретные стандарты)

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897).

1.3. Требования к квалификации.

участник должен знать:

назначение, применение инструментов и приспособлений для вышивки.
существующие правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы.
способы нанесения рисунка на ткань, приемы увеличения и уменьшения рисунка.

основные правила и приемы вышивания, способы закрепления нити.
особенности выполнения различных видов швов.

участник должен уметь:

подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.

планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени. Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности и чистоте.

заботиться о здоровье, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.

использовать материалы, инструменты и оборудование для ручной вышивки.
выполнять различные виды швов при оформлении краев готового изделия.

участник имеет практический опыт:

подбор цвета ниток для вышивания с учетом схемы.

простые, счётные и отделочно-декоративные швы ручной вышивки.

исправление брака в изделии.

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

В ходе выполнения конкурсного задания участники выполняют вышивку по канве по техническому рисунку

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Модуль 1. Художественная вышивка по образцу	Первый день	3 часа	Вышивка по образцу (крест простой, полукрест)
Модуль 2. Художественная обработка изделия	Первый день	1 час	Художественная обработка изделия по периметру

2.3. Последовательность выполнения задания.

Последовательность выполнения конкурсного задания

- ознакомление с технологической картой
- подготовка рабочего пространства
- подбор нитей по цвету
- подбор нитей по толщине
- вдевание нити в иглу
- выполнение вышивки по рисунку до завершения работы
- обработка края изделия
- проверка качества готового изделия

Модуль 1. Художественная вышивка по образцу

Художественная вышивка по образцу с самостоятельным подбором цветового решения.

1.1. Выполнить вышивку по канве по техническому рисунку / крест простой, полукрест.

1.2. Подобрать цветовое сочетание из предложенных нитей по принципу чередования цветов.



Модуль 2. Художественная обработка изделия

2.1. Вышивка выполняется по периметру, порядно, от края к центру

2.4. Критерии оценки выполнения задания

№ п/п	Критерии	Кол-во баллов
	Организация работы	20
	Модуль 1. Художественная вышивка по образцу	45
	<i>Объективная оценка</i>	25
	Понимание технологической карты	5
	Закрепление нити	5
	Чистота исполнения	5
	Соответствие схеме	5
	Чистота изнаночной стороны	5
	<i>Субъективная оценка</i>	20
	Профессиональные навыки	4
	Соблюдение техники безопасности во время работы	4
	Досрочное выполнение задания	4
	Цветовая гамма	4
	Наличие собственного стиля	4
	Модуль 2. Художественная обработка изделия	35
	<i>Объективная оценка</i>	20
	Закрепление нити	5
	Чистота исполнения	5
	Соответствие заданию	5
	Чистота изнаночной стороны	5
	<i>Субъективная оценка</i>	15
	Профессиональные навыки	4
	Досрочное выполнение задания	4
	Цветовая гамма	4
	Подбор толщины нити	3
	ИТОГО:	100

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА				
Оборудование, инструменты, ПО, мебель				
№	Наименование	тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Набор игл	https://leonardo.ru/	шт.	1
2	Ножницы в чехле	https://leonardo.ru/	шт.	1
3	Пяльцы		шт.	1
4	Стол	https://www.ulmart.ru/	шт.	1
5	Стул	https://www.ulmart.ru/	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1	Мулине (2-3 цвета)	https://leonardo.ru/	моток	2
2	Канва	14X14	шт.	1
3	Влажные салфетки		уп.	1
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)				
№	Наименование	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Стол	На усмотрение организатора	шт.	1/5
2	Стул	На усмотрение организатора	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)				
№	Наименование	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1	Бумага А4	На усмотрение организатора	уп.	5
2	Ручка шариковая	На усмотрение организатора	шт.	2
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)				
№	Наименование	тех. характеристики дополнительного оборудования и средств индивидуальной защиты и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Часы	На усмотрение организатора	шт.	1
2	Ноутбук	На усмотрение организатора	шт.	1
3	Принтер	На усмотрение организатора	шт.	1
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ				

Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)				
№	Наименование	Тех. характеристики		
1	Аптечка первой медицинской помощи			шт. 1

4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.

4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

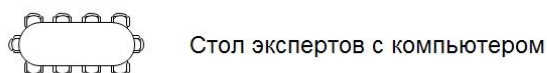
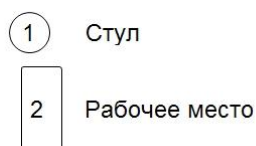
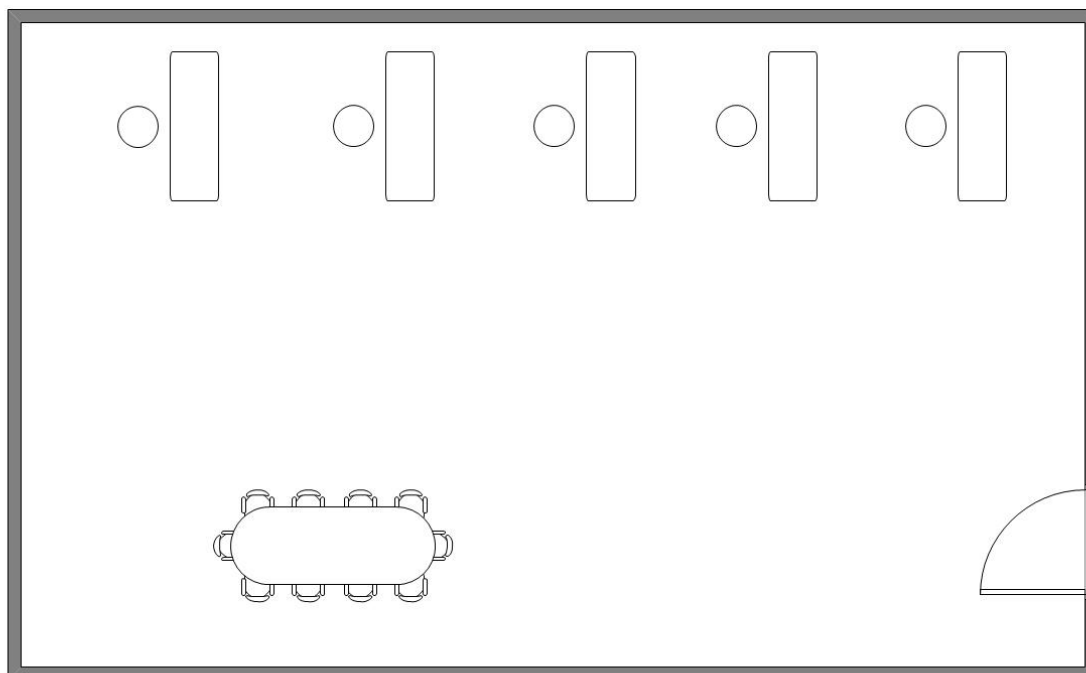
	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	не менее 4 м ²	Не ближе 1,5 метров	Наличие сурдопереводчика или Коммуникативной системы «Диалог»
Рабочее место участника с нарушением зрения	не менее 4 м ²	Не ближе 1,5 метров	Увеличитель портативный
Рабочее место участника с нарушением ОДА	не менее 4 м ²	Не ближе 1,5 метров	Стол должен быть с регулируемой высотой
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	не менее 4 м ²	Не ближе 1,5 метров	Специального оборудования не требуется
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	не менее 4 м ²	Не ближе 1,5 метров	Специального оборудования не требуется

*указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования.

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.

Застройка осуществляется на группу участников

4.3. Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий.



5. Требования охраны труда и техники безопасности

Общие вопросы:

-к участию в конкурсе допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья;

-во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции;

-в помещении должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств, для оказания первой медицинской помощи при травмах;

-перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Требования к участникам:

-участники могут свободно выражать свои творческие идеи в использовании цветов;

-участникам не разрешается одалживать, или брать какие-либо инструменты или материалы во время конкурса;

-участники должны уведомить экспертов об окончании задания.

Требования по охране труда перед началом работы

- соблюдать требования инструкций по охране труда.
- убрать все лишнее с рабочих мест.
- соблюдать инструкции при работе с инструментами и приспособлениями
- проверить внешним осмотром: соответствие рабочего места требованиям безопасности; достаточность освещенности рабочего места; комплектность используемых материалов, приборов и приспособлений;
- разместить в удобном порядке инструменты, средства, приспособления.

Требования по охране труда при выполнении работы

При выполнении работ участник профессионального конкурса обязан:

- выполнять только ту работу, которая входит в конкурсное задание;
- использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых ни предназначены;
- не загромождать проходы к другим рабочим местам, к путям эвакуации;
- выполнять требования безопасности при эксплуатации инструмента.

Требования по охране труда по окончании работы

По окончании работы участник профессионального конкурса обязан:

- убрать в строго отведенное место отходы расходных материалов;
- разложить инструменты в правильном порядке;
- убрать свое рабочее место.